

# **“CONCURSO LA RE.VISTA”**

## **EDICIÓN INICIAL**

Con objeto de fomentar e incentivar las dotes artísticas del alumnado del Colegio Sagrado Corazón “Esclavas” de Valencia, enfocándolas hacia las múltiples visiones y actividades que vienen a darse en el ámbito educativo, se dispone:

### **1) Convocatoria**

La Junta Directiva de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Colegio Sagrado Corazón “Esclavas” de Valencia, convoca el I Certamen del: **“Concurso LA RE.VISTA”**.

### **2) Normas Generales:**

El certamen está dirigido exclusivamente a los alumnos del Colegio SC Esclavas de Valencia.

La Junta Directiva del AMPA se reserva el derecho a exponer y publicar los trabajos entregados íntegramente o en parte.

### **3) Modalidades y participantes:**

El certamen se convoca en tres (3) modalidades según los distintos niveles y etapas educativas de los alumnos:

- a) Dibujo: Para el alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de Primaria.
- b) Redacción: Para el alumnado de 5º y 6º de Primaria y 1º y 2º de la ESO.
- c) Fotografía: Para los alumnos de 3º y 4º de la ESO y 1º y 2º de Bachillerato.

#### **a) Modalidad de Dibujo:**

*Tema: “Mi colegio ideal”.*

- El contenido argumental ha de ser libre.
- Puede ser todo aquello que al niño le sugiera dicho tema: Un colegio en el campo, junto al mar, en la luna,... Con animales, sin alumnos, con profesores virtuales... De chocolate, una máquina electrónica, submarino...Actual, pirata, medieval, futuro...
- Visto en un dibujo realista, figurativo, en forma de Comic...

*Presentación:*

- En lamina de dibujo DIN A-4. A blanco y negro, carboncillo o color.
- Para ello, podrá emplearse cualquier medio utilizado habitualmente en el aula: Lápiz, bolígrafo, lápices de colores, pinturas de cera, rotuladores, pastel, acuarela pintura de dedo, etc.

- No serán validas las obras confeccionadas con ordenador o coloreadas a impresora. Quizá en futuras ediciones.
- Todos los trabajos deberán de ir acompañados por un breve escrito que explique su contenido.
- En cada trabajo deberá figurar el nombre y curso del participante.
- Los trabajos serán individuales.

**b) Modalidad de Redacción:**

*Tema: “Carta a un profesor”*

- Se trata de una composición epistolar dirigida a todo aquello que al alumno le sugiera la figura de un profesor.
- No debe ser destinada a nadie en concreto, se hará de forma figurativa, dirigiéndose a alguien anónimo. Aunque esté basado en una persona real.
- Cada alumno podrá emplear su propio estilo: sobrio, informal, sencillo nítido, elegante...Pudiendo hacerlo en prosa o en verso.
- En todo caso, será escrita en idioma Español y observará los formulismos propios de la correspondencia tradicional. Es decir: fecha, saludo de introducción, cortesía de despedida y firma.

*Presentación:*

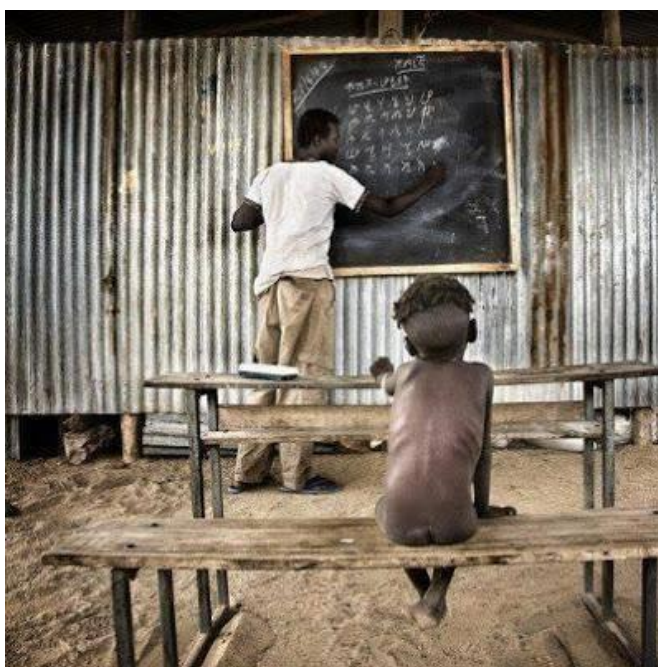
- En folio tamaño DIN A-4, blanco y sin impresión alguna.
- Estará escrita de puño y letra a bolígrafo azul o negro y respetando las reglas gráficas y ortográficas. Es decir, buena letra, sin faltas de ortografía y observando los espacios interlineales y marginales. Se valorará la corrección y limpieza en su presentación.
- Su extensión no superará los dos (2) folios por ambas caras.
- En cada trabajo deberá figurar el nombre y curso del participante.
- Obviamente, los trabajos serán individuales.

**c) Modalidad de Fotografía:**

*Tema: “La enseñanza”*

- Se trata de tomar una fotografía que exprese el mundo de la educación en una imagen.
- Se busca un retrato que sugiera el aprendizaje, la escuela, el alumno, la formación, el maestro... algo que exprese de un vistazo todo el ámbito educativo.
- Estilo libre. Con posibilidad de empleo de toda suerte de procedimientos y ajustes fotográficos...

- Y como una imagen vale mas que mil palabras....



*Presentación:*

- En Papel fotográfico para impresora tamaño DIN A-4. (21,0 cm × 29,7cm)
- **Importante:** Todos los trabajos fotográficos procederán de una imagen digital base en formato JPEG. Cuya resolución mínima será de 200 píxeles por pulgada (ppp). Es decir próxima a los **4 M**. La fotografía, podrá ser reclamada en dicho formato por parte de la organización del concurso.
- La imagen puede ser: a blanco y negro, monocolor o a todo color.
- En el reverso de la fotografía deberá figurar el nombre y curso del participante.
- Los trabajos serán individuales.
- Y por favor, absténgase de presentar imágenes que no sean originales del alumno participante.

#### 4) Plazo y Lugar de entrega

- Fecha límite de entrega de trabajos, 15 de Mayo de 2017.
- Los trabajos podrán ser entregados a un representante del AMPA nombrado al efecto, todos los viernes no festivos del mes de Abril de 2017, en la “Sala Blanca” del Colegio, entre las 17.00h y las 19.00h.
- Así mismo, también podrán ser entregados, en todo momento, a cualquier miembro de la Junta Directiva del AMPA. Siempre y cuando, no se rebase el plazo límite establecido.

## 5) Jurado y fallo del jurado

El Jurado, estará formado por:

Los miembros de la Junta Directiva del AMPA, incluyendo a la Sra. Directora del Colegio y a la Hermana Superiora de la Comunidad de Esclavas.

Doce (12) madres o padres miembros del AMPA. Cada uno en representación de un solo nivel educativo, precisamente en el que curse estudios su hijo. (1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º de Primaria, 1º, 2º,3º,4º de la ESO, 1º y 2º de Bachillerato).

Este Jurado se encargará de la selección, deliberación y fallo de los trabajos premiados.

El fallo será inapelable, y el concurso no podrá ser declarado desierto.

## 6) Premios.

### a) Modalidad de Dibujo

- Un Premio por curso, para el autor del mejor dibujo.
- Estuche de Dibujo. (Total: 4 Sets, uno por curso)
- Publicación de la obra en La Re.Vista y exposición en el colegio.

### b) Modalidad de Redacción.

- Un único premio para el autor de la mejor obra.
- Una tableta electrónica (Tablet)
- La Carta será publicada en La Re.vista

### c) Modalidad de Fotografía:

- Un único premio para el autor de la mejor imagen.
- Una Cámara Fotográfica.
- La fotografía elegida, será publicada en lugar preferente en La Re.Vista.

## 7) Entrega de premios.

Mediante acto formal público en el "Día de la Familia".

**Para cualquier información o consulta diríjense a:**

[comunicacion@ampaesclavasvalencia.com](mailto:comunicacion@ampaesclavasvalencia.com)